



Прикаспийская межрегиональная олимпиада школьников в
2024-2025 уч. г.
Второй тур



Шифр участника

ЛИТЕРАТУРА
7 КЛАСС

Задание 1. Прочитайте приведенные ниже отрывки и определите изобразительно-выразительные средства языка, которые в них употреблены.

а) Из тины тень, из сини сон,
пока на Дон *не ляжет день*.
(Н. Н. Асеев)

б) Я иду. Покупаю букет по пути.
(Б. А. Слуцкий)

в) Ты, слово мое, как сады в глубине,
ты, слава моя, как сады и ограды.
(О. А. Седакова)

г) Разве мало ему страданий,
Что вынес он до сих пор?
(А. А. Ахматова)

д) Твой город, улицу и дом,
Что так перу привычны были,
Могу забыть.
(Л. А. Алексеева)

Задание 2. В литературе, помимо увлекательного сюжета, дающего читателю отдохнуть, нередко встречаются загадки, заставляющие подумать. Отгадайте приведённые ниже загадки.

а) *Загадка Сфинкса из романа «Гарри Поттер и Кубок огня» Дж. Роулинг:*

«Мой первый слог проворней всех слывет по праву
Он очень быстр на руку, ногу и расправу.
Второй мой слог есть плод оружности решений.
её с диаметром законных отношений.
Мой третий слог – абстрактно названный мужчина –

Ни цвета кожи, ни фамилии, ни чина.
Сложив их вместе, существо ты образуешь,
какое ты скорей умрешь, чем поцелуешь...»

б) *Загадка из романа «Хоббит, или Туда и обратно» Дж. Р. Р. Толкина:*

«Все что ни попадя сожрет –
Траву, кустарник, зверя, птицу;
Железо ржавое сгрызет
И камень сгложет по крупицам.
И города, и горы рушит,
И королей в объятьях душит»

в) *Загадка из романа «Хоббит, или Туда и обратно» Дж. Р. Р. Толкина:*

«Не увидеть ее корней,
Вершина выше тополей,
Все вверх и вверх она идет,
Но не растет»

г) *Загадка из романа «Хоббит, или Туда и обратно» Дж. Р. Р. Толкина:*

«Тридцать белых жеребцов
На пригорке алом,
Закусивши удила,
Мчат галопом шалым.
Табунком они летят
И топчут вместе,
А присмотришься – стоят
Все на том же месте!

д) *Загадка из трагедии Софокла «Царь Эдип»:*

«Кто ходит утром на четырех ногах, днем – на двух и вечером – на трех ногах?»

Задание 3. Прочитайте стихотворение Н. Гумилева «Жираф». Напишите небольшое сочинение о нем. В сочинении определите тему, основные мотивы, образы стихотворения, найдите тропы и фигуры речи, опишите свое восприятие этого произведения. Рекомендуемый объём – 150 слов.

Жираф

Сегодня, я вижу, особенно грустен твой взгляд,

И руки особенно тонки, колени обняв.
Послушай: далеко, далеко, на озере Чад
Изысканный бродит жираф.

Ему грациозная стройность и нега дана,
И шкуру его украшает волшебный узор,
С которым равняться осмелится только луна,
Дробясь и качаясь на влаге широких озер.

Вдали он подобен цветным парусам корабля,
И бег его плавен, как радостный птичий полет.
Я знаю, что много чудесного видит земля,
Когда на закате он прячется в мраморный грот.

Я знаю веселые сказки таинственных стран
Про черную деву, про страсть молодого вождя,
Но ты слишком долго вдыхала тяжелый туман,
Ты верить не хочешь во что-нибудь, кроме дождя.

И как я тебе расскажу про тропический сад,
Про стройные пальмы, про запах немислимых трав...
– Ты плачешь? Послушай... далёко, на озере Чад
Изысканный бродит жираф.

Задание 4. Восстановите название произведений, заполнив пропуски.

- а) К. Булычев «Приключения ...»
- б) К. Льюис «Хроники ...»
- в) В. Астафьев «Васюткино ...»
- г) В. Астафьев «Конь ...»
- д) А. Куприн «Чудесный ...»
- е) Х. Ли «Убить ...»
- ж) Ж. Верн «Таинственный ...»
- з) Дж. Лондон «Белый ...»
- и) Р. Стивенсон «Остров ...»
- к) В. Распутин «Уроки ...»

Задание 5. Придумайте по два эпитета к словам: *солнце, горы, листва, деревья, облака*.
Составьте небольшой рассказ, используя получившиеся словосочетания.