

ЗАДАНИЯ
по литературе для заочного (отборочного) этапа
межрегиональной олимпиады школьников
2025
9 класс

Задание 1.

Интерпретация художественного произведения. Перед Вами два стихотворения, в которых смыслообразующую роль играет образ моря. Сравните тексты стихотворений. Обратите внимание на образный ряд, средства выразительности, ритмику, строфику, субъектную организацию, способы проявления авторской позиции. Проведите параллель с эпохой, в которую были написаны эти стихотворения. Напишите о своём восприятии текстов, дайте их толкование.

А.А. Дельвиг

Море. Элегия

Безмолвное море, лазурное море,
Стою очарован над бездной твоей.
Ты живо; ты дышишь; смятенной любовью,
Тревожною думой наполнено ты.
Безмолвное море, лазурное море,
Открой мне глубокую тайну твою.
Что движет твое необъятное лоно?
Чем дышит твоя напряженная грудь?
Иль тянет тебя из земныя неволи
Далекое, светлое небо к себе?..
Таинственной, сладостной полное жизни,
Ты чисто в присутствии чистом его:
Ты льешься его светозарной лазурью,
Вечерним и утренним светом горишь,
Ласкаешь его облака золотые
И радостно блещешь звездами его.
Когда же собираются темные тучи,
Чтоб ясное небо отнять у тебя –
Ты бьешься, ты воешь, ты волны подъемлешь,
Ты рвешь и терзаешь враждебную мглу...
И мгла исчезает, и тучи уходят,
Но, полное прошлой тревоги своей,
Ты долго вздымаешь испуганны волны,
И сладостный блеск возвращенных небес
Не вовсе тебе тишину возвращает;
Обманчив твоей неподвижности вид:
Ты в бездне покойной скрываешь смятенье,
Ты, небом любуясь, дрожишь за него.

1821 или 1822

Н.М. Языков

Море

Струится и блещет, светло, как хрусталь,
Лазурное море, огнистая даль
Сверкает багрянцем, и ветер шумит
Попутный: легко твой корабль побежит;

Но, кормчий, пускайся весело в путь,
Смотри ты: надёжна ли медная грудь,
Крепки ль паруса корабля твоего,
Здоровы ль дубовые рёбра его?
Ведь море лукаво у нас: неравно
Смутится и вдруг обуяет оно,
И страшною силой с далёкого дна
Угрюмая встанет его глубина,
Расходится, будет кипеть, бушевать
Сердито, свирепо и даст себя знать!
1842

Задание 2. Напишите об образах воды как духовных символах. Используйте в тексте следующие средства выразительности: метафору, метонимию, сравнение, перифраз, эпитет. Придумайте короткий и ёмкий заголовок для вашего текста. Объём текста не должен превышать 8–16 стихотворных строк или 8–15 предложений в прозе. Использованные средства выразительности подчеркните и назовите.

Задание 3. С помощью искусственного интеллекта создайте иллюстрацию к сцене ночного появления возлюбленного героини баллады В.А. Жуковского «Светлана» («Вдруг в ее влетает слух / Тихий, легкий шепот...» и далее). Подберите хештеги, которые передают художественный смысл фрагмента (количество – 5).