

ЗАДАНИЯ
по литературе для заочного (отборочного) этапа
межрегиональной олимпиады школьников

2025
8 класс

Задание 1.

Выявите проблематику 130 сонета Шекспира «Её глаза на звёзды не похожи...» и стихотворения «Некрасивая девочка» Н. Заболоцкого, а также их художественные особенности, прокомментируйте авторскую позицию, Проведите параллель с эпохой, в которую были написаны эти стихотворения и выразите собственное отношение к художественному произведению:

«Её глаза на звёзды не похожи...»

Шекспир

Её глаза на звёзды не похожи,
Нельзя уста кораллами назвать,
Не белоснежна плеч открытых кожа,
И чёрной проволокой вьётся прядь.

С дамасской розой, алой или белой,
Нельзя сравнить оттенок этих щёк.
А тело пахнет так, как пахнет тело,
Не как фиалки нежный лепесток.

Ты не найдёшь в ней совершенных линий,
Особенного света на челе.
Не знаю я, как шествуют богини,
Но милая ступает по земле.

И всё ж она уступит тем едва ли,
Кого в сравненьях пышных оболгали.
(90-ые годы XVI века, перевод С. Маршака)

«Некрасивая девочка»

Н. Заболоцкий

Среди других играющих детей
Она напоминает лягушонка.
Заправлена в трусы худая рубашонка,
Колечки рыжеватые кудрей
Рассыпаны, рот длинен, зубки кривы,
Черты лица остры и некрасивы.
Двум мальчуганам, сверстникам ее,
Отцы купили по велосипеду.

Сегодня мальчики, не торопясь к обеду,
Гоняют по двору, забывши про нее,
Она ж за ними бегают по следу.
Чужая радость так же, как своя,
Томит ее и вон из сердца рвется,
И девочка ликует и смеется,
Охваченная счастьем бытия.

Ни тени зависти, ни умысла худого
Еще не знает это существо.
Ей все на свете так безмерно ново,
Так живо все, что для иных мертво!
И не хочу я думать, наблюдая,
Что будет день, когда она, рыдая,
Увидит с ужасом, что посреди подруг
Она всего лишь бедная дурнушка!
Мне верить хочется, что сердце не игрушка,
Сломать его едва ли можно вдруг!
Мне верить хочется, что чистый этот пламень,
Который в глубине ее горит,
Всю боль свою один переболит
И перетопит самый тяжкий камень!
И пусть черты ее нехороши
И нечем ей прельстить воображенье, –
Младенческая грация души
Уже сквозит в любом ее движенье.
А если это так, то что есть красота
И почему ее обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?

1955

Задание 2. Напишите текст о духовной и физической красоте человека. Так что же, на Ваш взгляд, «есть красота»? Используйте в своем тексте следующие средства выразительности: метаору, метонимию, сравнение, перифраз, эпитет. Придумайте короткий и ёмкий заголовок для вашего текста. Объём текста не должен превышать 8–16 стихотворных строк или 8–15 предложений в прозе. Использованные средства выразительности подчеркните и назовите.

Задание 3.

1.) С помощью искусственного интеллекта создайте иллюстрацию к сцене экзамена Митрофана (действие четвертое, явление восьмое) из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

2.) Подберите хештеги, которые передают художественный смысл фрагмента (количество – 5).