Задания для олимпиады по литературе (2 тур) 9 класс.

ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ – 180 МИН.

Задание 1. Дайте определение таким приемам комического как юмор, ирония, сатира, гипербола, гротеск. Приведите не менее одного примера на каждый из приемов из сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик» и «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».

Задание 2. Определите стихотворный размер (с указанием стоп – например, пятистопный хорей с пиррихием), рифму, рифмовку, тропы, синтаксические средства в следующих отрывках:

Отрывок	Ответ
А) Человеку непокорно Море синее одно, И свободно, и просторно, И приветливо оно; И лица не изменило С дня, в который Аполлон Поднял вечное светило В первый раз на небосклон. Е. Баратынский	
Б) Поэт горит! из глубины горнил Текут стихи, – их плавит вдохновенье; В них дышит мысль, порыв бессмертных сил – Души творца невольное творенье! А. Одоевский	
В) Зачем я не птица, не ворон степной, Пролетевший сейчас надо мной? Зачем не могу в небесах я парить И одну лишь свободу любить? М. Лермонтов	

Г) Средь шумного бала, случайно, В тревоге мирской суеты, Тебя я увидел, но тайна Твои покрывала черты. А. Толстой	

Задание 3. Назовите внесценических героев комедий А.С. Грибоедова «Горе от ума» и Н.В. Гоголя «Ревизор». Объясните, какую функцию выполняют эти персонажи. В русле какого литературного направления они написаны? Ответы аргументируйте.

Задание 4. Какова роль лирических отступлений в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»? Приведите примеры трех лирических отступлений и прокомментируйте их.

Задание 5.

Напишите сочинение (не менее 15 предложений), эссе, письмо, очерк, рассказ и т.д. (жанр выберите самостоятельно) на одну из тем: «Моя любимая книга», «Мой любимый герой», «Мое любимое стихотворение».

Учитываются ошибки разного рода – орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые, логические.